

## Brothers in arms Tre elegante brødre fra det nordlige Italien



De er ikke "født" som brødre – som de skal være, hvis det er helt rigtigt – men de kan kaldes en sammenbragt søskendeflok, hvilket jo er almindeligt i dag. Der er dog den forskel, at de stort set er identiske lige med undtagelse af lillebroren. De to 'store' er Guerinis Ellipse-modeller og lillebroren er en Tempio. De ligner hinanden så meget, at jeg godt vil adoptere dem som søskende.

Det er selvfølgelig helt legitimt at spørge: Hvad skal man dog med sådan en trio? Først og fremmest vil der være noget rart – i hvert fald for mig – i at have tre ens geværer, så jeg kan vælge, hvilket jeg vil bruge til netop den jagt, jeg skal på. Det er spændende, og det er anderledes. Hvis man også godt vil skille sig ud.

Guerinis historie er ikke så gammel, men det er lykkedes manden bag fabrikken, Giorgio Guerini, at opbygge et mærke, som både sælger godt i Europa og i USA. Og det er efterhånden med et stort udvalg af geværer til både jagt og sportsskydning. Priserne starter ved 13-15.000 kr. for de billigere udgaver. Vores trio har en samlet

pris på 72.985 kr. for hele pakken med 12'eren som den dyreste. Det skal siges, at hvis man nu skulle få lyst til at bestille sin egen trio med identiske skæfter og løbslængder, men i forskellige kalibre, er det også en mulighed.

### Gensyn med modellen

Jeg har tidligere testet Ellipse-modellen, både i kaliber 12 og i kaliber 20, og det er meget smukke våben med en rigtig fin balance og dermed også gode skydeegenskaber. Den lille er et nyt bekendtskab.

De er alle bygget op på Guerinis skabelon med en klassisk over-/underlås med ejskoter. Der er ikke så meget nyt at sige om den, og efterhånden har de stået distancen rundt omkring på jagt og på skydebaner som konkurrenter til de 'gamle' store italienerne.

Det, der adskiller dem fra de andre i de forskellige prisklasser, er det færdige resultat. Guerini har fra dag et satset på, at den endelige finish på alle geværer – uanset pris – skal være bedre end god. Det betyder, at fx lasergraveringerne er blandt de fineste. På de billigere udgaver er det ren laser, mens de lidt dyrere alle kommer

en tur omkring værkstedet og får en manuel efterbehandling. Det kan ses.

En anden ting, som Guerini lægger vægt på, er træværket. Det er for det meste skæfter i en betydelig bedre kvalitet end på mange af konkurrenterne, og igen er overfladebehandlingen i orden.

Alt efter hvilke modeller forhandlerne tager hjem, fås de med almindeligt pistolskæfte eller med et afrundet pistolskæfte. Sådan er det på vores trio, og jeg synes, det tilføjer noget elegant til geværerne.

De kommer alle med fem chokes i kufferten, og til testen har jeg skruet 1/4 og 1/2 i alle geværer for at få det mest ensartede skudbillede.

Kaliber 12-udgaven har 76 centimeter løb, hvilket er en længde, mange sparger efter i dag. De to mindre brødre er bogstaveligt mindre med deres 71 centimeter løb. Efter min smag skulle det være omvendt. Et mindre kaliber vinder ofte ved at få længere løb. Vægten er lav, og tyngdepunktet er måske ikke helt, som vi er vant til i vores normale 12'ere. Det kan der rettes meget op på ved at lægge nogle centimeter på løbslængden.

Indimellem dukker der såkaldte 'trios of guns' op på auktioner. Det er fortrinsvis engelske, men kan også være fra de bedste italienske mærker. Det er i princippet tre ens geværer, men i tre forskellige kalibre.

Så har man fx en kaliber 12, en kaliber 20 og en lille kaliber .410 (også kaldet kaliber 36). Med dem i kufferten er man klar til det meste. Jeg har lavet min egen trio med tre næsten identiske over/undere fra Cæsar Guerini i kaliber 12, 20 og .410.

Tekst og foto: Thorkild Ellerbæk

Det var også fornemmelsen på skydebanen. En kaliber 20 er let til bens og kræver styring. Den kommer ikke igennem svinget af egen kraft. Det var endnu mere tydeligt i kaliber 410, hvor jeg skulle tage rigtig godt ved og tænke sving-sving ved hver eneste lerdue.

### En 20'er med mindre hul igennem

Der er forskellige måder at gå ned i kaliber på. 12'eren er altid standarden fra fabrikken. Skal vi så ned i kaliber 20, er det nødvendigt at nedskalere hele konstruktionen, så fornemmelsen og fordelene ved 20'eren min-



## Geværtest

dre vægt kan udnyttes.

Det er sket her, og der er mærkbar forskel på 12'eren 3.425 kg og 20'eren 2.915 kg. Det er den forskel, mange går efter, når de vælger kaliber 20. De får mindre vægt, og geværet er lettere at bære rundt på en hel dag. Men der er altså også mere rekyl i en 20'er, så det er sjældent den rene spas at skyde igennem på skydebanen en hel dag.

Det er naturligvis endnu mere udpræget, når vi går fra kaliber 20 til .410. Enhver kan se på billederne, at hullet er mindre. Vægten er nu nede på 2.585 kg. At forskellen ikke er større, skyldes, at Guerini har gjort, som mange producenter gør med deres kaliber 28- eller 410-udgaver, nemlig at bygge den på en eksisterende kaliber 20-udgave med mindre hul i et reduceret løb. Det kan man også se på billederne.

Godstykkelser i en kaliber 20 er lige omkring 6 millimeter, i 410'eren er den 8 millimeter. Udvendig måler 20'eren løb 18 millimeter, og det samme mål på lillebroren er 13 millimeter. De er begge boret til 76 millimeter-patroner.

Det er altså ikke en 'rigtig' 410'er. Hvis det skal være det, skal hele opbygningen skabes med til dimensioner, der passer med det lille kaliber. Det er en konstruktion, jeg kun har set på meget dyre udgaver af de små geværer fra de bedste italienerne, men i langt flere tilfælde hos de dyre engelske mærker. En Holland & Holland el-

ler en Westley Richards i kaliber .410 er skaleret til kaliberet, og hvis man må bruge udtrykket, er de utroligt nuttede og fine at se på og ikke mindst at have i hænderne. Men de er dyre.

En undtagelse er tyrkiske Yildiz, som laver en .410 i den 'rigtige' størrelse. Den er billig, og den er god. Det giver en anden fornemmelse at skyde med en rigtig 410'er, som jeg har prøvet med en gammel englander og med Yildiz' lille model i både side-by-side og over/under.

### Den lille kræver træning

Men vi må for det meste 'klare os' med de tillempede udgaver, og der er der stor forskel på, om det er en 20'er

eller en 410'er. På den positive side vil jeg nævne, at de tillempede jo har lidt større vægt end de ægte, og det kan være en fordel i praktisk skydning.

De tre brødre fra Norditalien var fine at skyde med, når det gjaldt de store drenge i flokken. Ikke så stor forskel fra 12'eren til 20'eren. Med den lille blev det svært og sjovt. Det ER en udfordring at gå fra 20'eren 21 gram hagl til kun 10,35 gram hagl i haglstørrelse 7 i .410, som jeg testede med. Det kræver træning og rimeligt gode skydeegenskaber at skyde med dem.

I udlandet er 410 populært mange steder. Først og fremmest i USA, hvor det i mange år har været brugt til mindre fugle som vagtler, små agerhøns



Stor, mellem og lillebitte. Mens du kan vælge og vrage mellem patroner i kaliber 12 og 20, er udvalget meget begrænset i .410. Den mest almindelige er denne Federal på 76 millimeter med 10,35 gram stålhagl. Ikke meget, som det fremgår.



Cæsar Guerinis Ellipse er et af de smukkeste udben på min oversigt over haglgeværer, som ikke kræver tillægsådn i huset. Det er et moderne over-/under-gevær, som viser stor respekt for gode gamle dyder og ikke går på kompromis med finish og udseende.



Der er fem chokes i kufferten med Guerinis geværer. Der er ikke nogen risiko for, at man tager fejl af trioens tre dimensioner. Men man skal passe på ikke at tabe .410-choke - den fylder ikke meget.

og små vadefugle. Det samme er tilfældet i Italien, hvor den også er populær til samme typer vildt. I England har man i de senere år set en trend blandt klappjægere til at bruge kaliber 28 eller 410. Jeg vil påstå, at det ikke er en trend for enhver. Man skal altså være en god skytte for at skyde

fasaner på 30-40 meter med 10 gram hagl. Mange af de højt respekterede skydeinstruktører maner til basindelse med at gå ned til de små kalibre. Herhjemme er kaliberet ofte blevet brugt til regulering af rotter og andet jagtbart småvildt. Det er tilladt at bruge en 410'er til de såkaldte kate-

gori 5-fugle: ringdue, tyrkerdue, krage, husskade, dobbeltbekkasin, sneppe og stær. Det vil være et godt valg, hvis man har adgang til den slags jagt, og specielt kan jeg se, at en sneppejæger vil kunne have stor fornøjelse af en tur med hunden og den lille nuttede over/under.



I midten troner storebror 12 ganske overvældende over den mellemste i trioens med sine kaliber 20 til venstre og yderst til højre den lille nuttede .410'er. En trio, så man er klar til det meste.



En detalje fra Ellipse- og Tempio-modellerne er bagkappen i træ. Det er noget, der er begyndt at komme på flere og flere geværer i prisklassen noget over billig. En flot detalje.

### Guerini-trio:

**Ellipse EVO kal. 12:** 29.995 kr.

**Ellipse Limited kal. 20:** 24.995 kr.

**Tempio kal. .410:** 17.995 kr.

Testgeværer udlånt af Jagt-  
huset Kr. O. Skov, Bording

### Konstruktion:



8/10: Cæsar Guerinis konstruktion afviger på nogle enkelte punkter fra flertallet, bl.a. med udskiftelige ophæng i stedet for tværbolt, kraftige hanespænder, men den holder en lav profil. Det er gedigent.

### Udseende/finish:



9/10: Eftersom Guerini fra dag et har prioriteret finish og godt udseende meget højt, kommer der topkarakter på dette felt. Det er interessant, at selv efter premieren for år tilbage fastholder mærket sin førerposition på udseendet i forhold til konkurrenterne.

### Håndtering:



8/10: Når alle tre udgaver skal vurderes over en kam, er det naturligvis de forskellige kalibre, som afgør bedømmelsen. Kaliber 12: Geværet er velafbalanceret og en over/under i den lidt tunge ende. Kaliber 20: Her synes jeg, at vægten tæller på den positive side, så den bevarer balancen og er rar at skyde med. Kaliber .410: Det er en livlig fætter, som alle småkalibre er det. Kræver tilvænning, men så kan den også leve op til en god skytte.

### Value for money:



7/10: Guerinier er ikke rigtig kommet ind på brugthylderne. Det tager jeg som tegn på, at folk beholder dem, fordi de kan lide dem. Så taget i betragtning, at kvaliteten er høj, og udseendet er smukt, holder de. Der er for nogle af dem en vis løbhaver-effekt – og det gælder også trioen – så nyprisen er slet ikke afskrækkende.



*Bundstykkerne på løbene i kaliber 20 og .410 har identiske udvendige mål. Det er, fordi det er en overkommelig proces at lave et .410-løb, som passer i en 20'er-lås. Skal det være helt rigtigt, skal den lille udgave skaleres helt ned på alle leder og kanter.*

